

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination

April/May-2022 (NEW COURSE)

Aadhunik Gujarati Sahitya : Aadhunik Varta Shruti - Mohan Parmar(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં 'આધુનિકતા'ની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી વિવિધ પ્રવાહોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ 'આધુનિકતાવાદ' સ્પષ્ટ કરી આધુનિક ગુજરાતી કવિતાની સમીક્ષા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ આધુનિકયુગની ગુજરાતી નવલકથાનાં મહત્વનાં સ્થિત્યંતરો આલેખો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ગુજરાતી રંગભૂમિનો આછો પરિચય આપી ગુજરાતી આધુનિક નાટકની વિકાસરેખા આલેખો.
- પ્રશ્ન-૩ આધુનિક ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાઓનાં નવા વળાંકની ઉદાહરણ સાથે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ 'આધુનિક ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ની વાર્તાઓનું વિવિધ ઘટકતત્ત્વનાં આધારે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ 'આધુનિક ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ના સ્ત્રીપાત્રોનાં મનોભાવની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'આધુનિક ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'ના પુરુષપાત્રોની મનોદશા વર્ણવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેના "૪"માંથી "૨" પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો. (૧૪)
૧. 'આધુનિક ગુજરાતી વાર્તાસૃષ્ટિ'માં વિષય વૈવિધ્ય
 ૨. 'પોટકું' વાર્તાનો આરંભ અને અંત
 ૩. 'સગી' વાર્તાનો આસ્વાદ
 ૪. 'દ્વિમુખ' વાર્તાના શીર્ષકની ચર્ચા
